

**ФЕДЕРАЦИЯ КОННОГО БОЕВОГО ИСКУССТВА
ФЕДЕРАЦИЯ КОННОГО СПОРТА МОКОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

ДЖИГИТОВКА

ВОЗРОЖДЕНИЕ. ПЕРВЫЕ ШАГИ

Сборник материалов

**Автор сборника С. В. Калинин,
при участии**

А. Н. Бухарова, В. А. Головатюка, О. Монгуша

При поддержке и под редакцией

Е. А. Вахрушева

E-mail: fksmo@yandex.ru

Вся многолетняя история России связана с боевыми традициями кавалеристов. Во всем мире признавался высокий уровень казачьего конного боевого искусства. Сегодня оно практически не востребовано и через некоторое время может быть окончательно утрачено. Современное развитие конного спорта направлено только, в основном, на олимпийские виды (выездка, преодоление препятствий и троеборье). Конный спорт сегодня - это дорогостоящая и высоко затратная индустрия, доступная далеко не всем желающим заниматься верховой ездой.

В то же время, во всех странах бережно сохраняют и поддерживают свои исторические конные традиции. Военные события, которыми гордится тот или иной народ в своей истории, всегда связаны с лошадью. Это и различные виды народных состязаний, исторические конные праздники, «ковбойские шоу» и многое другое. Всё это привлекает большое количество участников и зрителей, приносит солидный доход, а самое главное несет в себе большой заряд патриотизма, гордости за историю своей страны. Кроме того, это еще и сохранение своих национальных пород лошадей, не имеющих перспектив в олимпийских видах конного спорта. Благодаря такому бережному отношению к своим национальным традициям, некоторые малоизвестные, сугубо национальные виды спорта стали олимпийскими. Известно, что американцы добиваются включения в состав олимпийских конных дисциплин чисто национального вида – «рэйнинга» - ковбойской выездки.

У нас же, при нашей богатейшей истории, утрачивается то, что составляло гордость России, целый пласт национальной воинской и спортивной конной культуры – русское конное боевое искусство - «джигитовка».

Из истории джигитовки

Джигитовка возникла как искусство верховой езды у разных народов с древних времен. Еще не имея четкого определения, под джигитовкой в широком смысле понималась скачка, во время которой, всадник демонстрирует свою ловкость, смелость, отвагу, высокое мастерство владения лошадью. В повести Л. Н. Толстого «Казачья» мы читаем «...Лукашка сел на коня и, ...выехал джигитуя на улицу...». К концу 19-го века джигитовка становится важной составляющей частью боевой подготовки кавалерийских казачьих частей.

В Уставе строевой казачьей службы изд. 1899г. говорится: (современная орфография)

Ст.205. Цель джигитовки состоит в развитии в казаке смелости и ловкости, а потому джигитовка необходима для каждого казака.

Ст.209. Джигитовка разделяется: 1) на обязательную для всех казаков, исполняемую с оружием и походным вьюком; и 2) на вольную, которая может быть без оружия и вьюка.

К **обязательной джигитовке** относились: «стрельба с коня и рубка чучел», «поднимание предметов с земли», «подъем на коня пешего товарища», «увоз раненого одним или двумя всадниками», «соскакивание и вскакивание на коня на карьере»

К упражнениям **вольной джигитовки** относились: «джигитовка с пикой», «умение положить коня на карьере», «скачка о дву-конь и три-конь, пересадкою с одной лошади на другую», «скачка группами», «скачка стоя», «скачка вниз головою», «переворачивание на карьере лицом назад и скачка сидя задом наперед», «расседлывание коня на скаку»

Следует подчеркнуть, что, несмотря на кавказское происхождение слова «джигитовка», практическое его наполнение сугубо русское, казачье. Именно казаки, отличаясь высоким индивидуальным боевым мастерством, перенимали в первую очередь у всех народов, с которыми или дружили или воевали самые лихие и эффективные боевые приемы. **Джигитовка это чисто российское явление в конном деле, вклад в которое внесли многие народы, входившие в состав Российской Империи.**

Впоследствии джигитовка входила в программу боевой подготовки кавалерийских частей Красной Армии. Однако, с развитием военного дела, это видно уже в 30-40-е годы XX века, всё большее значение для боеспособности кавалерии приобретает не индивидуальное мастерство всадника, а действия в составе подразделений и частей, умение взаимодействовать с моторизованными, артиллерийскими, танковыми соединениями. Главным и определяющим требованием к коннице в период Второй Мировой войны было требование мобильности, возможности перебросить боевые силы и средства при выполнении тактических и оперативных задач. Конечно, были случаи, когда наши кавалеристы совершали настоящие личные подвиги в бою с превосходящим противником, благодаря, прежде всего, высочайшему индивидуальному мастерству, но это были скорее исключения в современной войне.

В послевоенный период спортивная джигитовка еще была популярным видом конного спорта, благодаря кавалерии. Однако с ликвидацией кавалерии как вида Вооруженных Сил в начале 50-х г.г. она постепенно теряет свои позиции, уступая место вольтижировке, имевшей гораздо большее распространение за рубежом.

За рубежом казачья джигитовка стала известна благодаря выступлениям казаков-эмигрантов под руководством полковника Ф. Елисеева и В Солодухина. В 20-40-е годы свои программы они показали на всех континентах.

Еще до 70-х годов прошлого века проводились соревнования по джигитовке. Показательные программы по джигитовке всегда тепло встречались зрителями. Шестикратным чемпионом СССР по джигитовке был выдающийся мастер, представитель славной цирковой династии Кантемировых **Ирбек Кантемиров**. Известными мастерами джигитовки были ныне здравствующие ветераны - заслуженный мастер спорта **Валентин Мишин** и патриарх российских каскадеров **Мухтарбек Кантемиров**.

В чем причины того, что такой зрелищный, динамичный вид конного спорта как джигитовка практически сегодня перестал существовать?

Первая причина – политическая. В отличие от других стран и народов с гораздо меньшей и намного менее славной историей своей кавалерии, мы не ценим то, чем следует гордиться. С рвением достойным лучшего применения перекраивали свою историю, более того, мы её стыдимся и сегодня. Иначе как расценить то, что сегодня при проведении различных конных выступлений на выставках или в цирках при показе казачьей джигитовки, на казачьих седлах всадники наряжаются в ковбойские или какие-то псевдокавказские костюмы. Трудно представить, чтобы в Америке или в Европе, на их конных праздниках кто-то выступал бы русским костюме. Впрочем, подобное отношение к своей истории мы видим, далеко не только в конном деле.

Вторая причина – организационная. В 20-30-е годы в Красной кавалерии произошло разделение соревнований по владению оружием и соревнований по джигитовке. Под джигитовкой стали понимать только вольтижировочные упражнения. Произошло резкое сужение понятия джигитовки как важнейшей составляющей части конного боевого искусства. С исключением из соревнований упражнений по владению различными видами оружия и боевых приемов во владении конем, джигитовка стала со временем упрощенным подобием вольтижировки. В кавалерии соревнования по джигитовке носили характер внутренних итоговых проверок подразделений и частей. Естественно, что не стояла задача зрелищности, развития зрительского интереса к этим состязаниям. Пока кавалерия существовала как внушительный по численности вид, (позже как род) войск джигитовка и в таком, «урезанном» виде занимала свое заметное место в обучении кавалеристов. Остальные, составляющие «старой», казачьей джигитовки: владение различными видами холодного и огнестрельного оружия, обучение лошади для применения в бою, входили в другие разделы военно-спортивных состязаний. Однако, с ликвидацией кавалерии, когда соревнования по владению оружием исчезли, лошадь перестала быть боевым средством, джигитовка, «продержавшись» еще некоторое время, уступила место спортивной вольтижировке.

Джигитовка, как она проводилась прежде, требует значительных размеров площадок. Прямая дорожка, должна была составлять 300-350 метров, что сегодня возможно только на ипподромах. На таком расстоянии зрелищность того или иного элемента уступает вольтижировке, которая проводится на небольшом хорошо видимом зрителям пространстве. В отличие от вольтижировки, в джигитовке всадник выступает, как и в любом виде конного спорта, на своем коне, на своем снаряжении и т. д., что требует определенных материальных и финансовых затрат.

Таким образом, вроде бы при сходных видах упражнений, вольтижировка оказалась более доступной, имеющей развитие за рубежом, признанной дисциплиной конного спорта, в которой присваиваются спортивные звания и разряды.

Вольтижировка «победила», когда джигитовка окончательно утратила элементы владения различными видами оружия, т. е. с ликвидацией кавалерии.

Однако, неоспорим тот факт, что джигитовка все-таки имеет гораздо больше оснований считаться полноценным видом конного спорта, в отличие от вольтижировки, которая ближе к гимнастике и акробатике, чем к искусству верховой езды.

ДЖИГИТОВКА – НОВАЯ ИСТОРИЯ

Идея

В 2005 году в подмосковном КСК «Фаворит» собралась «инициативная группа» - известный конный каскадер **Евгений Богородский**, директор «Фаворита» **Владимир Головатюк**, вице-президент Федерации конного спорта Московской области **Сергей Калинин** и тренер Московского конного Оперативного полка милиции **Андрей Бухаров** для того, чтобы обсудить идею возрождения национального конного боевого искусства. Вскоре идея начала обретать вполне понятные, жизнеспособные и перспективные формы. Сегодня можно сказать, что им удалось сделать первый шаг в возрождении «новой» джигитовки. Однако мало иметь идею, «болеть за дело», нужны люди, способные оказать серьезную организационную, материальную и финансовую поддержку. Такими людьми оказались министр строительства Правительства Московской области **Евгений Серёгин** и директор ГУП «Наследие» **Евгений Вахрушев**.

В составе Федерации конного спорта Московской области по инициативе её президента Евгения Серёгина было образовано Межрегиональное объединение по военно-прикладным видам конного спорта. Президентом вновь созданной общественной организации стал член Президиума федерации Подмосковья Евгений Вахрушев. С 2007 года объединение преобразовано в **Федерацию конного боевого искусства**.

Правительство Московской области, в лице первого заместителя Правительства **Александра Горностаева**, также, поддержало возрождение национальных российских конных традиций.

Новое направление сразу нашло поддержку и у руководства Федерации конного спорта России. Неоднократно присутствовали на различных соревнованиях по джигитовке президент ФКСР **Геннадий Селезнёв** и первый вице-президент ФКСР **Дмитрий Титов**. Соревнования по джигитовке судили известные и признанные в конном спорте специалисты **Виктор Ненахов**, заслуженный мастер спорта, государственный тренер сборной команды России, **Ольга Соболева**, старший тренер сборной России по выездке, **Елена Морозова**, руководитель судейского комитета ФКСР, **Елена Варнавская**, мастер спорта международного класса по троеборью, тренер молодежной сборной России и другие авторитетные специалисты.

Первые шаги

Работу начали с того, что изучали все исторические источники, связанные с кавалерийским боевым искусством. В Госархиве кино фотодокументов нашли редкие кадры дореволюционных и советских времен, где демонстрировалась джигитовка. В качестве учебно-литературной основы изучались Строевой устав казачьей службы 1899г., Наставление по конному спорту РККА 1939г., Строевой устав конницы 1938г, Строевой устав кавалерии 1953г. и другие документы.

Как говорилось выше, только в казачьем уставе джигитовка включала в себя владение оружием и нестандартные приемы владения конем. В более поздних уставах к джигитовке стали относить только выполнение вольтижировочных упражнений. Кроме того, отличия были и в том, в каком темпе всадник проходит дистанцию джигитовки. Если в казачьем уставе скорость движения максимальная (*«скачка...»*, *«...на карьере»*), то в советских уставах и Наставлении по конному спорту 1939г., скорость движения во время джигитовки заметно снижена и устанавливалась - 400 м/мин.

Поскольку сразу встала задача охватить все стороны конного боевого искусства, то новое направление начало свое становление под названием **военно-прикладные виды конного спорта**. Под этим определением проходили первые мероприятия и соревнования. Однако сами организаторы понимали, что название не отвечает духу и форме возрождающегося вида конного спорта. Через год соревнования стали проходить **по военно-прикладным видам конного спорта – джигитовке**. И, наконец, всем стало окончательно ясно, что возрождаемый вид конного спорта должен носить краткое, известное всему миру славное название **Джигитовка**.

Казачья джигитовка – это, как модно стало говорить, эксклюзивный исторический российский бренд.

Почему же не «военно-прикладные (или как предлагали динамовцы «служебно-прикладные») виды конного спорта? Во-первых, вместо всеобщего российского вида мы получаем вид спорта, относящийся к тому или иному ведомству, т. е. к Минобороны или МВД, что резко сужает границы его распространения. Во-вторых, нельзя быть «иванами не помнящими родства», делать вид, что все придумано сегодня. **Мы должны всегда помнить: то, что делали, умели, показывали русские кавалеристы в историческом прошлом, и сегодня является высшим образцом для нас и навсегда останется таковым для наших потомков.**

Не требует дополнительных аргументов утверждение, что джигитовка реально может стать важным элементом военно-патриотического воспитания молодежи, способствующим привитию интереса к военной истории России, осознанию чувства национальной гордости.

Новое направление конного спорта имеет существенные отличия от традиционных дисциплин и свои особенности.

Главное то, что здесь применяются элементы и упражнения, которые вырабатывают практические навыки у кавалериста для ведения боя. Правила разработаны

на основе кавалерийских и казачьих, боевых уставов и наставлений. Это своего рода кавалерийское многоборье. Соревнования включают в себя три основных раздела: «Владение оружием», «Вольная джигитовка», «Произвольная программа», а также отдельный дополнительный раздел «Показательная программа».

В разделе «Владение оружием» в упражнениях по владению шашкой и пикой всадник должен нанести рубящие и колющие удары по различным предметам, установленным в определенном порядке. В упражнении по стрельбе участник из пневматического пистолета поражает мишени, установленные на определенном отрезке дистанции. С 2007 года введено упражнение «Метание ножа (кинжала)». Правилами соревнований устанавливаются такие временные параметры и штрафные баллы, что все упражнения всадник должен выполнить на резвом галопе.

В разделе «Вольная джигитовка» всадник должен выполнить 6 упражнений. Всадник может выбрать для себя любые упражнения, которые ему по силам, начиная с простого «Стойка на стремях» и заканчивая таким сложнейшим как «Уральский толчок». Каждое упражнение оценивается соответствующим количеством положительных баллов.

В «Произвольной программе» участник соревнований должен за определенное правилами время (2 мин.), продемонстрировать наибольшее количество различных боевых приемов. При этом всадник сам определяет, какие приемы рубки, стрельбы, джигитовки и в каком порядке он выполнит. Определяющим условием здесь является выраженная боевая направленность каждого элемента. Допускается использование других видов оружия, например, ножей, аркана, нагайки и т. д. Элементы джигитовки, также, должны быть применимы в бою.

Имеются определенные отличия в конном снаряжении, форме одежды участников соревнований, в самом стиле езды. Для выполнения элементов джигитовки лучше всего подходит казачье седло, хотя, например, кавалеристы Президентского полка используют строевые армейские седла. Но эти седла необходимы при выполнении только гимнастических элементов вольной джигитовки, а для остальных упражнений начинающий спортсмен-кавалерист может обойтись обычным учебным или спортивным седлом.

В соответствии с правилами и историческими традициями форма одежды участников соревнований – военная или военизированная: милицейская, казачья, форма военно-исторических клубов, а при их отсутствии допускается обычный армейский камуфляж.

Стиль езды не регламентируется, но в любой ситуации, всадник должен уметь управлять конем одной рукой. Для этого лучше всего подходит казачий стиль езды.

Что касается оружия, то сегодня приобрести его несложно. Казачьи шашки имеются в свободной продаже. Законом «Об оружии» определен порядок их оформления. Учебные пики изготавливаются участниками самостоятельно, а пневматическое оружие не требует разрешения.

Как видно, отличие от других конных дисциплин весьма существенное. Главной особенностью нового направления является то, что весь результат определяется уровнем мастерства всадника. Лошадь в этой паре условие необходимое, но далеко не достаточное для успеха.

В основных дисциплинах конного спорта – конкуре, выездке, троеборье и конных пробегах все-таки определяющим является уровень подготовки лошади. Здесь не так уж редки случаи, когда менее подготовленный спортсмен, имеющий высококлассную лошадь, побеждает соперников, значительно превосходящих его по уровню мастерства. И нередко всё решают деньги спонсора, который может приобрести для спортсмена «готовую» элитную спортивную лошадь.

В то время как в олимпийских видах спорта востребованы дорогостоящие лошади европейских пород, то для джигитовки прекрасно подходят лошади любой отечественной породы.

Нельзя не отметить и то, что для занятий олимпийскими дисциплинами в наших климатических условиях требуется дорогостоящая инфраструктура, прежде всего зимние манежи, что сильно повышает стоимость любых занятий и тренировок по конкуру или выездке. В то же время у кавалеристов и соревнования, и тренировки проходят в естественных, хотя и зачастую сложных погодных, условиях.

Напрашивается вопрос: Не станет ли новое направление противопоставлением и помехой традиционным видам конного спорта?

Организаторы убеждены: наоборот, открывается возможность гораздо большему числу любителей верховой езды, разнообразить и совершенствовать свое увлечение. Когда есть массовость, обязательно появятся и талантливые спортсмены. Организаторы уверены, что в будущем молодые спортсмены-кавалеристы смогут переходить в олимпийские виды на профессиональный уровень, как это и было исторически. Кроме того, в джигитовке основу составят юноши, мужчины, а в традиционных видах сегодня, на начальном этапе обучения, большинство девушек.

Во время различных соревнований организаторам нередко задавали вопрос: а могут ли девушки заниматься джигитовкой? Правила не ограничивают девушек в участии в соревнованиях по джигитовке. Более того, в 2007 году на региональных и всероссийских соревнованиях в группе «Б» девушки занимали призовые места, (Я. Васильева М. Соловьева, Е. Андреевна). Но откровенно скажем: это не тот вид спорта, где у девушек есть серьезные перспективы. Физические нагрузки здесь значительно выше, чем во всех других конных дисциплинах, включая вольтижировку. Конечно, некоторые упражнения, например, стрельба с коня или стойка на стремени девушки выполняют не хуже ребят и выглядят при этом по-женски грациозно и обаятельно. Однако когда речь идет о рубке шашкой, сложных, и прямо скажем, иногда просто опасных упражнениях вольной джигитовки, тренеру не следует «идти на поводу» у юных амазонок, позволяя им рисковать своим здоровьем. Такие упражнения как различные толчки, выполняемые длительное время вредны для женского организма.

Зато в показательных программах девушки всегда являются их истинным украшением.

Сегодня ведется активная работа по подготовке судей для нового вида конного спорта. На первых соревнованиях в судействе приняли участие специалисты самых разных олимпийских дисциплин конного спорта, специалисты Федерации конного спорта России, международные судьи по выездке, конкуру, троеборью.

Могут предположить, что явными фаворитами и победителями во всех соревнованиях будут профессиональные каскадеры, которые выступают с этими и подобными упражнениями перед публикой и на съемках фильмов, а остальным за ними просто не угнаться?

Однако, уже первые соревнования, проведенные в октябре 2005 года, доказали, что показ трюков перед зрителями далеко не одно и то же, что соревновательная борьба.

Победителями и призерами первых и вторых Всероссийских соревнований, в большинстве, стали спортсмены-любители.

В новом виде спорта появились свои лидеры и мастера. Неоднократными победителями и призерами соревнований различного уровня были **Евгений Богородский, Орлан Монгуш, Сергей Калинин, Иван Григорьев, Сергей Дадонов, Сергей Романенко, Павел Поляков, Иван Капсамун, Петр Ивашков, Александр Шолтояну, Михаил Черников, Антон Лебедев Александр Щеглов и его сыновья Степан, Денис и Константин** и другие спортсмены. Правила позволяют выступать всаднику как во всех разделах соревнований, что смогут сегодня выполнить пока, преимущественно, профессионалы, но и в отдельных упражнениях, что доступно очень многим любителям.

В августе 2005 года инициаторы нового направления Е. В. Серёгин, Е.А. Вахрушев, В. А. Головатюк, С. В. Калинин организовали проведение Всероссийского семинара по возрождению кавалерийского боевого искусства. Участие в семинаре

приняли более 30-ти представителей 9-ти регионов России. Своим богатым опытом делились Е. Богородский и А. Бухаров. Среди участников семинара наиболее представительный состав был от 1-го Оперативного полка во главе с командиром подразделения Ю. Абрамовым и от Кавалерийского почетного эскорта Президентского полка во главе тренером Д. Виноградовым. Участие в семинаре приняли представители Войскового казачьего общества «Всевеликое войско Донское» командиры конных казачьих муниципальных дружин А. Калякин, В. Бобыльченко (Ростовская обл.), руководитель спортивного клуба П. Поляков (Волгоградская обл.), С. Шалаев (Оренбургское казачье войско), С. Ляхов (Центральное казачье войско) и другие представители казачьих и военно-исторических объединений. В течение трех дней участники обменивались опытом, делились своими предложениями, учились у опытных тренеров и каскадеров-кавалеристов. В ходе семинара и заключительных соревнований свои кавалерийские навыки и умение демонстрировали Е. Богородский, Е. Громов, Н. Гришин, С. Калинин, М. Черников, Д. Виноградов, А. Кузнецов, С. Рогозин, милиционеры 1-го Оперативного полка, военнослужащие Президентского полка.

15 октября 2005 года в одном из главных спортивных комплексов в Олимпийском учебно-спортивном центре «Планарная» при организационной поддержке Е. Вахрушева и ген. директора «Планерной» Э. Пановой прошли первые официальные соревнования «Открытое Первенство Московской области по военно-прикладным видам конного спорта». В соревнованиях приняли участие более 20-ти участников, в их числе милиционеры-кавалеристы 1-го Оперативного полка ГУВД Москвы, военнослужащие Президентского полка, известные каскадеры, представители казачьих обществ. Соревнования проводились по разделам: «Владение конем», «Джигитовка», «Владение оружием». Победителями и призерами первых соревнований стали Е. Богородский, А. Лебедев, О. Монгуш, С. Калинин, К. Плахотнюк, Д. Кириллов.

Президентом соревнований стал Е. Вахрушев. Первыми судьями нового вида спорта стали А. Бухаров, О. Соболева, Е. Морозова, Е. Варнавская. Возглавил главную судейскую коллегию знаменитый актер и каскадер М. Кантемиров.

В феврале и марте 2006 года проведены клубные соревнования в конноспортивных клубах «Созидатель» и «Отрада». Особенностью этих соревнований было то, что они прошли зимой на открытом грунте, фактически в «полевых условиях». Впервые соревнования проходили на конкурном поле, что и было закреплено во Временных правилах соревнований. Несмотря на зимнюю погоду, соревнования вызвали большой интерес у зрителей. Победителями и призерами этих соревнований были О. Монгуш, Е. Богородский, М. Черников, А. Березников, С. Дадонов, С. Калинин.

28 мая 2006г. в ОУСЦ «Планерная» прошли «Всероссийские соревнования Центрального Совета ВФСО «Динамо» - Кубок Федерации конного спорта Московской области». Организаторами выступили Е. Вахрушев и Центральный совет ВФСО «Динамо». Соревнования проходили на травяном конкурном поле. Из-за дождя были отменены упражнения в джигитовке. Участники выступали только в разделе «Владение оружием». Победителем и призерами стали Г. Антонов, С. Калинин, О. Монгуш, А. Аксенов.

Открытое первенство Московской области, которое состоялось **12 июня 2006г.**, в КСК «Фаворит»). По мнению судей, зрителей, участников соревнования стали новым шагом в развитии джигитовки. Участники соревновались в следующих разделах и упражнениях: «Владение оружием» (шашка, пика, стрельба), «Джигитовка» (толчки с посадкой в седло, езда стоя, поднимание предметов), «Повал коня на галопе со стрельбой по мишени». Участие в соревнованиях приняли команды КСК «Созидатель», Президентского полка, команда каскадеров Москвы и Московской области. К сожалению, из-за разногласий с главной судейской коллегией соревнования покинула команда 1-го Оперативного полка милиции г. Москвы.

Победителями и призерами стали О. Монгуш, С. Калинин, С. Додонов, М. Черников, Н. Гришин. Абсолютным чемпионом Московской области стал **Орлан Монгуш**

После этих соревнований организаторы провели анализ, внесли изменения, и дополнения в правила соревнований. Выявились определенные недостатки в организации соревнований: во-первых, много времени затрачивалось участниками, т. к. каждое упражнение выполнялось отдельно из-за чего, количество стартов переваливало за сотню. Во-вторых, не все упражнения оказались доступны большинству всадников. Например, «повал коня...» успешно смог выполнить только М. Черников.

13 августа 2006 года в ОУСЦ «Планерная» состоялись первые Всероссийские соревнования по военно-прикладным видам конного спорта - джигитовке. Это первый неофициальный чемпионат России. Участие в этих соревнованиях приняли: кавалеристы Президентского полка, Оперативного полка конной милиции г. Москвы, отдельного конного взвода милиции Нижнего Новгорода, казаки Ростовской, Волгоградской областей, Урала, спортсмены-кавалеристы Москвы и Подмоскovie, ведущие конники-каскадеры. Соревнования проводились по трем разделам «Владение оружием», «Джигитовка» и «Произвольная программа». Введение «Произвольной программы» дало возможность показать каждому участнику свои лучшие, наиболее выигрышные элементы.

Президент соревнований Е. Вахрушев, директор Э. Панова. Главный судья В. Ненахов, судьи А. Бухаров, Е. Морозова.

По итогам соревнований победителем в абсолютном зачете стал **Сергей Калинин** (Команда Московская область-1, КСК «Созидатель»); 2-е место занял **Сергей Додонов** (Команда Московская область-2, КСК «Гусева Полоса», 3-е место занял **Сергей Романенко** (Московская область-2, КСК «Фаворит»)

Места команд распределились следующим образом:

- 1 – Московская область-2 (С. Додонов, И. Григорьев, С. Романенко)
- 2 – Волгоградская область (П. Поляков, С. Щеглов, А. Щеглов, П. Ивашков)
- 3 – Московская область-1 (С. Калинин, О. Монгуш, М. Черников,)
- 4 – Ростовская область (А. Лебедев, К. Богородский, А. Орчинский, А. Иванченко)
- 5 – Москва (Опер. полк. Д. Рогозин, Д. Кириллов, Д. Завьялов, М. Колодиев)
- 6 – Москва (КПЭПП. П. Ходкевич, С. Терлецкий, А. Сизов, В. Лаптев)
- 7 – Нижегородская обл. (ОКВ ГУВД. А. Федотов, С. Морозов, Д. Елин)
- 8 – Москва (Опер. полк. Р. Буров, В. Абрамян, В. Маслов, А. Царев)

Как и следовало ожидать, высокий уровень соревнований и серьезная мотивация участников дали свои довольно неожиданные плоды. Неизвестные до этих соревнований спортсмены КСК «Фаворит» И. Григорьев и С. Романенко оказались среди лидеров и призеров. Не умаляя личных заслуг участников, следует отметить, что решающий вклад в победу команды внес её руководитель и тренер Владимир Головатюк. За короткий период ему удалось так подготовить тогда еще неопытных спортсменов, тщательно просчитать и учесть все детали, что впервые участвовавшие в соревнованиях всадники сразу заняли призовые места.

Неожиданным сюрпризом для многих оказался и заслуженный успех команды казаков Волгоградской области, занявшей 2-е командное место. Команда Волгоградской области оказалась в центре внимания т. к. в её составе оказалась целая большая семья Щегловых, глава семьи Александр Щеглов, старший сын Степан, 14-летние близнецы Денис и Костя, а 9-летняя Даша тоже была готова принять участие в соревнованиях. Такою «семейственностью» с восторгом восприняли и зрители, и судьи.

Результаты первых Всероссийских соревнований послужили весомым основанием для осмысления процесса развития возрождающегося направления конного спорта. Организаторы оказались как бы перед выбором: закрепить существующие правила и всячески совершенствоваться в определенных упражнениях, воспитывать спортсменов «узкого профиля» или пойти по пути совершенствования правил, всячески стимулируя

освоение спортсменами новых сложных элементов и упражнений. В правильности второго пути вроде бы и сомнений быть не должно, однако, здесь стала проявляться другая тенденция: в погоне за сложными, эффектными приемами некоторые участники соревнований могут начать пренебрегать обязательными упражнениями, делая главную «ставку» на показательную программу. Конечно, зрители всегда с восторгом и симпатией встречают отчаянно смелых юных всадников, совершающих сложные трюки, но превратится ли тогда конное боевое искусство джигитовки в национальный вид конного спорта или окажется бледным подобием известных цирковых номеров?

В **сентябре 2006 года** в КСК «Фаворит» был проведен семинар-совещание с участием ведущих специалистов, тренеров, организаторов нового направления. В нем участвовали: В. Головатюк, С. Калинин, А. Бухаров, О. Монгуш, П. Поляков, А. Щеглов, Д. Виноградов, С. Дадонов а также спортсмены команд КСК «Фаворит» и «Созидатель». В результате обсуждения, практических показов были утверждены следующие изменения правил:

организаторы определились с названием вида конного спорта это - «**Джигитовка**»; закреплены три обязательных раздела соревнований «владение оружием», «вольная джигитовка», «произвольная программа»:

определен перечень упражнений «вольной джигитовки», порядок их выполнения и оценки;

разделы «Владение оружием», «Вольная джигитовка» участники соревнований стали выполнять с одним выездом на боевое поле;

введены дополнительные и штрафные баллы за сокращение или превышение нормы времени.

Участники семинара подтвердили, что главным направлением развития джигитовки является, с одной стороны, развитие её массовости, вовлечения в занятие этой конной дисциплиной максимального количества любителей верховой езды, прежде всего юношей, с другой стороны, постоянное усложнение упражнений и элементов, с целью стимулирования спортсменов к всемерному повышению своего мастерства. Утвержденный вариант правил вообрал в себя опыт проведенных соревнований. Соревнования стали значительно динамичнее и зрелищнее.

В **декабре 2006 года** в КСК «Отрада» прошли клубные соревнования в закрытом помещении. Президентом соревнований был Н. Гоголь, судьи – С. Калинин, А. Бухаров, В. Головатюк.

5 января 2007 года в Конноспортивном комплексе «Битца» состоялись первые Всероссийские соревнования по джигитовке в закрытом помещении.

В соревнованиях приняли участие представители Московской, Волгоградской областей и г. Москвы. Среди участников были представители КСК «Созидатель», КСК «Фаворит», команда каскадеров, команда 1-го Оперативного полка милиции г. Москвы.

Соревнования проводились по двум обязательным разделам «Владение оружием», «Вольная джигитовка» и дополнительному разделу «Показательная программа». Главная судейская коллегия: С. Калинин, В. Ненахов, А. Бухаров, В. Головатюк, О. Соболева, Е. Морозова, Е. Варнавская.

1 место заняла команда Московской области, представленная КСК «Созидатель». В личном зачете в разделах «Владение оружием» места распределились: 1 – О. Монгуш, 2- П. Поляков, 3 – И. Капсамун. В разделе «Вольная джигитовка»: 1- С. Дадонов, 2 – П. Ивашков, 3 – И. Григорьев. В групповой «Показательной программе» 1 место заняла команда КСК «Созидатель», в индивидуальной программе: 1 – О. Монгуш, 2 – П. Поляков, 3 – С. Дадонов

В неофициальном командном зачете места распределились

1. Московская обл. (И Капсамун, П. Ивашков, С. Щеглов, Г. Антонов)
2. Свердловская обл. (О. Монгуш, М. Черников, С. Дадонов, К. Плахотнюк)
3. Волгоградская обл. (П. Поляков, А. Щеглов, Д. Щеглов, К. Щеглов)

4. Москва (С. Рогозин, Д. Кириллов, Р. Буров, М. Колодиев).

На этих соревнованиях впервые «Показательная программа» была представлена как отдельный раздел соревнований. Если в этих соревнованиях в «Показательной программе» приняли участие все желающие, то на соревнованиях с большим количеством участников к этой программе допускаются те, кто показал высокие результаты в обязательных разделах соревнований. Раздел «Произвольная программа» отсутствовал ввиду жесткого временного формата.

17-18 марта 2007 г. в Нижнем Новгороде в КСК «Пассаж» состоялись соревнования по джигитовке среди специальных кавалерийских подразделений, в которых приняли участие конные милиционеры Москвы, Нижнего Новгорода, Казани.

Организаторы соревнований - учредитель КСК «Пассаж» Анатолий Балыкин и командир Отдельного конного взвода ГУВД Нижегородской области Александр Федотов. Главная судейская коллегия: С. Калинин, В. Головатюк, А. Бухаров, Е. Морозова, Е. Варнавская.

Соревнования проводились по отдельным правилам. Были включены разделы: «Полоса препятствий», «Джигит-марафон», «Владение оружием», «Произвольная программа». «Полоса препятствий» представляла собой набор различных нестандартных препятствия и заданий, требующие от лошади специальной тренировки. К участию в «Джигит-марафоне», где требовалось показать максимальное количество упражнений, основная часть участников оказались неподготовленными, поэтому по настоянию организаторов упражнения джигитовки были упрощены. Среди победителей и призеров соревнований: А. Федотов С. Морозов (Н. Новгород), Р. Буров (Москва). Отличные результаты показал Г. Антонов (КСК «Созидатель»), выступавший вне зачета, который был награжден организаторами ценным подарком – телевизором.

Нельзя не отметить отличный уровень организации, теплую дружескую атмосферу и искреннее гостеприимство хозяев первых соревнований, проходивших за пределами Московского региона.

9 мая 2007 г. в Санкт-Петербурге на Всероссийских Конных Играх впервые были показаны соревнования по джигитовке. Стояла задача показать на самом крупном конноспортивном форуме России возрождающееся направление российского конного спорта. Организаторами этой программы были С. Калинин и В. Головатюк. Участники соревнований команды Московской и Волгоградской области, в составе которых были уже достаточно опытные спортсмены П. Поляков, П. Ивашков, И Григорьев, И. Капсамун, Г. Антонов, все четверо представителей семьи Щегловых, С Дадонов, Д. Белый и Я. Васильева.. Участники соревновались в разделах «Владение оружием», «Вольная джигитовка», а также представили свои показательные программы.

Зрители очень тепло приняли спортсменов. Организатор Игр А. Бортников, его заместитель А. Гуляев проявили большой интерес к дальнейшему участию спортсменов-кавалеристов во Всероссийских Конных Играх. Кроме того, программа джигитовки заинтересовала и директорат Международного конного фестиваля (Аахен, Германия). В 2008 году на Всероссийских Конных Играх запланировано проведение Чемпионата России и представление джигитовки в программе Международного конного фестиваля в Аахене.

7 июля 2007 г. в КСК «Фаворит», в г. Подольске, Московской области прошло второе Первенство Московской области. Организаторы соревнований во главе с В. Головатюком, как всегда, были на высоте. Судейскую коллегия возглавил С. Калинин. Уровень проведения отвечал самым высоким требованиям. Соревнования показали заметно возросший уровень спортивного мастерства участников. Впервые участников разделили на 2 группы «А» и «Б». В группе «А» спортсмены должны были выступать в двух обязательных разделах «Владение оружием» и «Вольная джигитовка». В группе «Б» спортсмены выступали по облегченной программе: могли выступать, как в обоих, так и только в одном разделе. Особенно зрителям понравились выступления спортсменов в

«Показательной программе». В командном и личном зачетах, в различных разделах соревнований, победителями и призерами стали **П. Ивашков (абсолютный зачет гр. «А»)**, О. Монгуш, С. Дадонов, И. Капсамун; в группе «Б»: А. Ненашев (абсолютный зачет) С. Романенко, М. Соловьева, А. Шолтояну, Я. Васильева. В «Показательной программе» лучшими были представители КСК «Созидатель».

18 августа 2007 г. в ОУСЦ «Планерная» прошли вторые Всероссийские соревнования, как второй неофициальный чемпионат России.

Главным организатором соревнований, как и в 2006 году стал Президент Федерации конного боевого искусства Е. Вахрушев. Директором турнира – Э. Панова. Главный судья С. Калинин, зам. главного судьи А. Бухаров.

Было заявлено 42 участника, из них в группе «А» 15 чел., остальные в группе «Б».

Соревнования проводились в течение двух дней 18-19 августа, что в определенной степени позволило повысить как качество судейства, так и выступлений. В первый день участники групп «А» и «Б» выступали в разделах «Владение оружием» и «Вольная джигитовка»

Победителями стали:

Группа «А». «Владение оружием»: 1м.- А. Шолтояну, 2м. - И. Капсамун, 3м. – П. Поляков; «Вольная джигитовка»: 1м. - И. Капсамун, 2м. – С. Дадонов, 3м. – П. Ивашков; «Произвольная программа»:1м. - П. Поляков, 2м. – П. Ивашков, 3м. И. Григорьев. Победителем в абсолютном зачете стал **П. Поляков**, 2м. - **И Капсамун**, 3м. – **П. Ивашков**, все – представители команды КСК «Созидатель». В Командном зачете призерами стали команды – представители Московской области:

1 место – «Созидатель-2» (П. Поляков, И. Капсамун, П. Ивашков)

2 место – «Фаворит» (О. Монгуш, С. Дадонов, И. Григорьев)

3 место – «Созидатель-1» (А. Шолтояну, С. Щеглов, Д. Белый).

4 место – Респ. Чувашия КСК «Отрадное» (Д. Щеглов, К. Щеглов, С. Лебедев)

Участники соревнований в группе «Б» в командном зачете не участвовали. В личном зачете группы «Б»: «Владение оружием»: 1м. – Р. Буров (1-й Опер. полк.), 2м. – С. Романенко (КСК «Фаворит»), 3м. – Д. Панченко (Волгоградский ККСК). В разделе «Вольная джигитовка»: 1м. – В. Архипов 2м. - А. Лещев (Волгоградский казачий КСК), 3м. – Е. Андреянова (лич. зачет).

Лучшие показательные программы продемонстрировали команды КСК «Созидатель» и КСК «Отрадное».

Итоги вторых Всероссийских соревнований по джигитовке позволяют сделать следующие выводы:

Джигитовка приобрела значительное количество спортсменов, способных показывать стабильные высокие результаты. В регионах России сформировались центры джигитовки: в Московской области КСК «Созидатель» руководитель С. Калинин, тренер А. Бухаров, КСК «Фаворит» руководитель и тренер В. Головатюк, в Москве 1-й Оперативный полк милиции ГУВД г. Москвы, Кавалерийский Почетный эскорт Президентского полка. В Волгограде «Волгоградский казачий КСК», тренер Ю. Барышникова, в Республике Чувашия КСК «Отрадное» руководитель и тренер А. Щеглов.

Правила соревнований позволяют объективно оценить уровень подготовленности спортсменов, стимулируют их к дальнейшему совершенствованию мастерства и усложнению своих программ выступлений.

ДРУГИЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ

После первых соревнований появились приглашения для участия спортсменов-кавалеристов в показательных выступлениях. Конечно, были и некоторые негативные высказывания по этому поводу, упреки в стремлении к «балагану», однако любые выступления способствовали пропаганде нового вида спорта. Наиболее значимыми выступлениями были выступления на открытии скакового сезона на Центральном Московском ипподроме, на Скачке Президента России в г. Ростове-на-Дону, на закрытии

Спартакиады учащихся в ОУСЦ «Планерная», на Скачке Президента Башкирии в Уфе. Активно выступали с показательными программами команды КСК «Созидатель», КСК «Отрадное». На взгляд авторов, выступления перед зрителями всех категорий идут на пользу делу возрождения национального вида конного спорта.

ПРАВИЛА СОРЕВНОВНИЙ ПО ДЖИГИТОВКЕ

Общие положения

Соревнования включают в себя разделы:

Владение оружием

Вольная джигитовка

Произвольная программа

В качестве **дополнительного** раздела соревнований, их организаторы могут ввести **«Показательную программу»**.

Соревнования проводятся, как правило, в условиях, приближенных к полевым, на открытом грунте. В отдельных случаях, если позволяют размеры боевого поля, в помещении.

Общая длина дистанции 200-250 м по периметру конкурного поля. **Длина боевой (соревновательной) дорожки до 70-ти метров, ширина 8 - 10 м.** При этом линии старта и финиша могут совпадать. При проведении соревнований на ипподромах вся дистанция может проходить **по прямой**.

При проведении соревнований вне конкурного поля все условия определяются соответствующим Положением о соревнованиях.

В разделах «Владение оружием» и «Вольная джигитовка» **время преодоления дистанции на боевом поле определяется судьями перед началом соревнований**, исходя из того, что все упражнения выполняются только на галопе. Поражение мишеней и упражнения, выполненные на рыси или на шагу не засчитываются. **Примерная скорость движения 1км за 2 мин.**

В разделах «Владение оружием», «Вольная джигитовка» **штраф за просроченное время:** 1 отрицательный балл за каждую секунду сверх установленного времени.

Положительные баллы **при сокращении времени преодоления дистанции** начисляются:

В разделе **«Владение оружием»:** 1 положительный балл за 2 секунды.

В разделе **«Вольная джигитовка»:** 1 положительный балл за 1 секунду.

Если какое-либо упражнение раздела не выполнено, то положительные баллы за сокращение времени прохождения дистанции не начисляются.

Форма одежды участников соревнований - военная (военнослужащая - милицейская, казачья, военно-историческая). Для команды - единая.

Упражнения вольной джигитовки могут выполняться без оружия, но с соблюдением формы одежды.

После вызова на боевое поле, участник в течение **1 минуты** обязан прибыть на боевое поле и поприветствовать судей, после чего судья подает сигнал, разрешающий участнику принять старт и начать выполнение упражнения.

Участник исключается из соревнований: за нанесение ранения лошади; за потерю оружия на дистанции; падение всадника с потерей коня; за невыход на боевое поле по истечении 1 минуты после вызова на старт.

При потере оружия, до, или, во время выполнения упражнения, всадник должен подобрать его и продолжить выполнение упражнения. Финишировать участник обязан с пашкой и пистолетом. Потеря ножен пашки, магазина пистолета, также, приравнивается к потере оружия.

В случае если по **вине судей (организаторов)** мишени не были подготовлены, а участнику был дан старт, то неподготовленные мишени засчитываются как пораженные.

Участие в «Показательной программе» обязательным не является. Разрешается участие, или в групповом, или в индивидуальном зачете. Допуск к индивидуальному или

групповому участию в данном разделе осуществляется при условии участия в обязательных разделах программы. К участию в групповой Показательной программе команда допускается, в случае если в ней не менее 50-ти % участников обязательных разделов.

Раздел «Владение оружием»

Все упражнения раздела выполняются в один заезд на **2 круга**, на подготовленной дорожке по периметру боевого поля. Упражнения раздела выполняются последовательно без остановок, одно за другим, в следующей последовательности: **«Владение пикой», «Стрельба с коня и метание ножа (кинжала)» и «Владение шашкой»**. Отсчет времени начинается после пересечения линии старта, с выполнения первого упражнения и заканчивается с окончанием последнего упражнения, после пересечения линии финиша.

• Владение пикой.

Расстояние между стойками (мишенями) не менее 15 м. Уколы пикой наносятся из положения «пики к бою». Длина учебной пики – 2,5-3 м. Участник на дистанции последовательно наносит: укол вниз направо («удар остройгой»), укол вполоборота налево, укол вполоборота направо, удар нижним концом пики направо (удар «подтоком»), укол прямо (в *кольцо*) и бросок пики в цель.

Укол вниз («удар остройгой») наносятся по мишени в виде круга диаметром 40 см, уколы направо (налево) и удар подтоком наносятся по мишени в виде шара диаметром 30 см, закрепленном на высоте 2 м. Укол прямо наносится в кольцо диаметром 15 см.. Бросок пики производится в мишень, размером 0,5х0,5 м с расстояния 4-6 метров.

Порядок расположения мишеней и последовательность их поражения устанавливается судейской коллегией.

Упражнение оценивается:

Круг.

3 балла – укол нанесен в пределы круга.

Шар.

3 балла – укол нанесен в шар.

4 балла – удар подтоком нанесен нижним концом древка в шар.

Кольцо.

5 баллов - укол нанесен в центр кольца, кольцо осталось на пике.

Бросок пики в цель

4 балла – пика попала в мишень наконечником (копьем).

Максимальная сумма положительных баллов за упражнение – 22.

• Стрельба с коня и метание ножа (кинжала)

Стрельба производится из пневматического оружия: пистолета, револьвера одиночными выстрелами.

Мишень устанавливается в виде одного или нескольких воздушных шаров. Количество мишеней – 4, общее количество выстрелов не ограничено. Мишени устанавливаются у бровки по обе стороны боевой дорожки, на расстоянии 5-8 метров от её середины. По решению судей, исходя из условий соревнований и по требованиям безопасности для зрителей, мишени могут устанавливаться только с одной (правой или левой) стороны дорожки. Минимальное расстояние между мишенями должно быть не менее 15 м.

Мишень считается пораженной, если поражен один из воздушных шаров данной мишени. За каждую пораженную мишень начисляется **4 балла**.

Метание ножа (кинжала)

Одна мишень для метания ножа (щит 0,5х0,5 м) устанавливается в 2-4-х метрах от центра дорожки.

Поражение мишени (нож воткнут в щит) оценивается в **10 баллов**.

Максимальная сумма положительных баллов за упражнение – 26.

Владение шашкой.

Цели на дистанции устанавливаются следующие:

- Лоза длиной 130 –150 см и толщиной 2-3 см, на стойке высотой от земли 100 см для ударов вниз-направо и вниз-налево. Устанавливается 4 стойки.
- Конус из мягкой глины или пластиковая бутылка с водой на стойке высотой 200 см, для удара направо.
- Муляж (чучело) высотой 80 см на стойке высотой 100 см, для укола налево.
- Веревоочный шнур, висящий вертикально, на стойке 200 см. для удара направо.
- Кольцо диаметром 10 см на высоте 200 см для укола вполборота направо.

Порядок расположения мишеней устанавливается судьейской коллегией. Рубка лозы производится по меткам на лозе. Отметка делается шириной 10 см на стойке (белая или цветная полоса). По этой полосе и производится рубка. Высота нанесения меток на лозе может быть различной.

По решению судей на одной из стоек может устанавливаться связка из трех-четырех лоз.

Упражнение оценивается:

Лоза

4 балла - лоза срублена чисто по метке;

Удары, нанесенные не по метке, и если лоза сломана, не оцениваются.

Конус:

6 баллов - конус срублен чисто, т.е. разделен на две части. При этом нижняя часть конуса должна остаться на стойке.

4 балла - конус срублен чисто, но нижняя часть не осталась на стойке.

Кольцо.

5 баллов - укол произведен в центр кольца, кольцо снято и осталось на шашке;

Муляж (чучело)

3 балла – поражен чисто, укол нанесен в голову или туловище.

Веревоочный шнур.

4 балла – шнур перерублен, нижняя часть отделена.

Максимальная сумма положительных баллов за упражнение – 34.

Максимальная сумма положительных баллов за выполнение всех упражнений – 82.

Победитель в Разделе «Владение оружием» определяется по максимальной сумме баллов, набранных во всех упражнениях раздела. Если сумма баллов у нескольких участников совпадает, то победитель определяется исходя из лучшего времени преодоления дистанции.

Раздел «Вольная джигитовка»

На конкурном поле все упражнения раздела выполняются в один заезд на 3 круга ездой в любую сторону.

Для выполнения упражнений отмеряются две боевых дорожки длиной до 70 м на противоположных сторонах конкурного поля. В течение заезда всадник должен выполнить **6 разных упражнений** Вольной джигитовки. Повторение упражнений не допускается.

Упражнения Вольной джигитовки:

- | | |
|---|-----------|
| 1. «Уральские толчки» | 20 баллов |
| 2. «Туркменская вертушка» | 13 баллов |
| 3. «Терская вертушка» | 12 баллов |
| 4. «Уральская вертушка» | 10 баллов |
| 5. «Ножницы» (сед спиной вперед и возврат в исходное положение) | 10 баллов |
| 6. Обратная вертушка с кувырком против темпа | 10 баллов |
| 7. Толчки против темпа с посадкой назад на шею лошади | 7 баллов |

8. Толчки на две стороны (за пару толчков)	7 баллов
9. Поднимание предметов с земли (5 колец диаметром 20см, за одно)	6 баллов
10. Волочение с оборотом назад (за 10 м дистанции)	6 баллов
11. Стойка вниз головой (за 10 м дистанции)	4 балла
12. Езда, стоя на седле (за 10 м дистанции)	4 балла
13. Волочение прямое (за 10 м дистанции)	3 балла
14. Толчки с посадкой в седло через шею лошади	3 балла
15. Толчки с посадкой в седло через круп лошади	2 балла
16. «Казачий обрыв» (за 10 м дистанции)	2 балла
17. «Казачий вис» (за 10 м дистанции)	2 балла
18. Езда, лежа поперек седла (за 10 м дистанции)	2 балла
19. Стойка на стремях (за 10 м дистанции)	1 балл
20. «Ласточка» на седле (за 10 м дистанции)	5 баллов
21. То же на стремях (за 10 м дистанции)	3 балла

За высокую технику выполнения упражнений участнику могут начисляться

поощрительные баллы. Максимальное количество поощрительных баллов – 10.

Решением Главной судейской коллегии могут быть внесены дополнительные упражнения по представлению участника.

Начало выполнения упражнения засчитывается с выездом всадника на боевую дорожку, а **окончание** с выездом за пределы боевой дорожки. Если всадник не успел закончить выполнение упражнения до конца боевой дорожки, упражнение не засчитывается.

При выполнении упражнений №4,5,14,15. всадник **каждый раз** должен вернуться в исходное положение, **сесть в седло**, и после этого может повторить упражнение.

В упражнениях №10,11,12,13,16,17,18,19,20,21, где оценивается пройденное **расстояние**, подготовку к его выполнению всадник может начать **до въезда** на боевую дорожку, а **закончить** упражнение (сесть в седло) должен **до выезда** с боевой дорожки.

Упражнение № 1,2,3,6,7,8,9 всадник может выполнять **непрерывно, без фиксации посадки в седло**, по всей длине боевой дорожки.

Последовательность (порядок) выполнения упражнений участник соревнований обязан представить в судейскую коллегию до начала своего выступления.

Для всех участников обязательным является выполнение хотя бы одного упражнения требующего касания земли.

Изменение последовательности (порядка), заявленных участником упражнений Волной джигитовки, а также замена упражнений в ходе выступления, не допускается.

В случае нарушения заявленной последовательности выполнения упражнений участнику засчитываются только упражнения, заявленные им в определенном порядке.

Победитель в разделе «Вольная джигитовка» определяется по максимальной сумме баллов, набранных во всех упражнениях раздела. Если сумма баллов у нескольких участников совпадает, то победитель определяется исходя из лучшего времени преодоления дистанции.

Раздел. Произвольная программа

Произвольная программа включает в себя обязательные элементы упражнений разделов «Владение оружием» и «Вольная джигитовка», а также, произвольные элементы на усмотрение участника.

Организаторы соревнований заранее устанавливают на боевом поле различные мишени и препятствия. Участники соревнований знакомятся с их расположением до начала соревнований. Маршрут движения – не регламентируется. Упражнения и элементы Произвольной программы должны иметь выраженную боевую направленность. При

выполнении произвольных упражнений допускается применение других видов оружия, средств управления и вспомогательной атрибутики.

По решению **Главной судейской коллегии**, исходя из возможностей организаторов соревнований, участникам может быть предоставлена возможность, вносить изменения в определенный порядок размещения мишеней и препятствий, а также дополнительно устанавливать свои мишени и препятствия, **что должно быть оговорено Положением о соревнованиях.**

Время выполнения произвольной программы – **2 минуты**. Участник вызывается на старт после установки судьями мишеней, препятствий и т. п.

Отсчет **времени старта** начинается с выполнения **первого упражнения** (приема, элемента).

Перед началом соревнований участник предоставляет судьям в письменном виде перечень и порядок выполнения упражнений своей Произвольной программы.

Каждый элемент или упражнение Произвольной программы из разделов «Владение оружием» и «Вольная джигитовка» оцениваются судьями, также как и в этих разделах. **Повторное выполнение упражнений не засчитывается.** При совмещении в одном упражнении нескольких элементов, каждый из них оценивается в соответствии со своим разделом. Общая оценка за выполнение того или иного упражнения Произвольной программы складывается из оценок за каждый элемент.

Изменение в ходе выступления, поданной в заявке последовательности выполнения упражнений и элементов программы, не допускается. Упражнения и приемы, выполненные в нарушение заявленной программы, не засчитываются.

Решением судейской коллегии к общей оценке участнику могут начисляться дополнительные поощрительные баллы за разнообразие, сложность, новизну, ярко выраженную эффективность боевого приема. **Максимальное общее количество дополнительных баллов – 10.**

При выполнении приемов с оружием положительные баллы начисляются только при **поражении мишени.**

Упражнения и приемы, входящие в разделы «**Владение оружием**» и «**Вольная джигитовка**» выполняются только **на галопе**, их выполнение на меньших аллюрах не оценивается.

Дополнительные упражнения и приемы, заявленные участником, и не входящие в обязательные разделы могут выполняться на других аллюрах (шаг, рысь), а также на месте. В этом случае оценка этих упражнений **уменьшается в 2 раза** относительно **Шкалы оценок дополнительных элементов Произвольной программы**, (за исключением элементов, связанных с повалом коня).

В ходе выполнения Произвольной программы помощь **ассистента** допускается только как выполнение боевого приема. При этом его форма одежды, снаряжение должны соответствовать форме одежды выступающего участника.

Шкала оценок дополнительных элементов Произвольной программы.

Повал коня с увозом раненого	20 баллов
Повал коня	15 баллов
Езда стоя на двух лошадях (добавляется к каждому элементу)	10 баллов
Рубка двумя шашками (мишени поражены каждой рукой)	12 баллов
Стрельба из 2-х пистолетов (поражение мишеней с каждой руки)	12 баллов
Пересадка с одной лошади на другую	10 баллов
Метание аркана (расстояние не менее 3 м)	10 баллов
Метание ножа, топора (расстояние не менее 2 м)	8 баллов
Стрельба из пистолета из-под коня	8 баллов
Удар боевым кнутом	6 баллов
Укол шашкой в «лежащего противника»	4 балла
Прыжок через препятствие (не ниже 80 см)	4 балла

То же – через горящее	8 баллов
Подбор оружия из мишени	4 балла
Удар нагайкой	2 балла

При выполнении приемов с оружием (стрельба, удары, уколы, броски) в разные стороны, каждый прием оценивается отдельно.

При использовании не указанных в настоящих правилах видов оружия и боевых приемов решение о порядке их оценки принимается Главной судейской коллегией.

Победитель в Разделе «Произвольная программа» определяется по максимальной сумме набранных баллов.

Раздел (дополнительный). Показательная программа

«Показательная программа» является дополнительным **разделом соревнований**, и имеет своей целью стимулирование повышения индивидуального и группового мастерства спортсменов-кавалеристов, зрелищности и привлекательности джигитовки, как отдельного вида конного спорта.

К участию в Показательной программе **допускаются**, те спортсмены, которые участвовали в **обязательных** разделах соревнований в соответствии с показанными результатами. Количество участников Показательной программы может быть ограничено решением Главной судейской коллегии.

«Показательная программа» может быть, как **индивидуальной**, так и **групповой**. В последнем случае, в групповых упражнениях должны участвовать **не менее половины** участников обязательных разделов соревнований.

Упражнения «Показательной программы» оцениваются судьями по критериям **сложности, зрелищности и боевой направленности** исполняемых элементов.

Каждый судья распределяет участников по местам. При подведении итогов результаты всех судей суммируются. Победители определяются по наименьшей сумме мест. При равном количестве набранных баллов результат определяется голосованием членов судейской коллегии. При равном количестве голосов победителя определяет Главный судья.

МЕТОДИКА ВЫПОЛНЕНИЯ УПРАЖНЕНИЙ

Данные методические рекомендации ни в коей мере не охватывают общих правил и требований, касающихся овладения верховой ездой, мер безопасности при обращении с лошадью и иных положений, изложенных в различных правилах, наставлениях и регламентах. Здесь представлена методика и рекомендации для **всадника, имеющего необходимые знания и твердые практические навыки в верховой езде**. Методические рекомендации направлены на изучение только конкретных упражнений и приемов **джигитовки**, чтобы всадник мог участвовать в соревнованиях.

Владение оружием

Все упражнения раздела «Владение оружием» рекомендуется выполнять стоя на стременах «по-казачьи». Езда, сидя глубоко в седле, «по-уставному» не позволяет всаднику точно выстрелить или нанести правильный удар. Более того, именно из-за того, что всадник сидел в седле, а не стоял на стременах, имели место случаи, когда лошадям отрубали уши. При правильном положении всадника, такое просто невозможно. В некоторых источниках указывается, что посадка всегда должна быть глубокой. Не вступая в спор, отметим из опыта, что для выполнения упражнений данного раздела предпочтительнее «казачья» посадка.

На тренировках надо стремиться к максимальному усложнению освоенных упражнений: сокращать до минимума расстояние между мишенями, менять уровень нанесения ударов, стрелять из неудобных положений, научиться проезжать дистанцию стоя на седле, рубить с перехватом или перебросом шашки из правой в левую руку и обратно, рубить и стрелять двумя руками.

Для уверенного выполнения всех упражнений всадник должен хорошо уметь управлять конем одной рукой, а в идеале стремиться управлять без повода – шенкелем и уклонами корпуса, что позволит держать оружие в обеих руках.

Владение пикиой

Учебная пика изготавливается из дерева, длина – 2,5-3,2 метра. Поражение мишеней производится путем укола острием или удара подтоком. «Снос» мишени не засчитывается. Укол наносится из положения «пики к бою», для чего следует направить копые пики в цель и затем быстро и сильно нанести укол вытягивая руку, но не выпуская пики из подмышки; кисть должна оставаться в первоначальном положении, т.е. пальцами вверх. Нанеся укол быстро отдернуть пику назад. Для уверенного владения этим видом оружия следует дополнительно осваивать различные вращения, боковые круги, перехваты и другие вспомогательные упражнения, что совершенно необходимо для выполнения таких элементов как, «удар остройгой», «удар подтоком», «метание пики в цель».

Стрельба с коня

При отработке этого упражнения необходимо осваивать стрельбу «навскидку». Стрельбу производить при приближении к мишени, начиная с расстояния 10-12 метров. Не следует пытаться стрелять с более близкого расстояния, когда всадник поравнялся с мишенью, т.к. в этом случае угловая скорость движения мимо мишени существенно возрастает. По каждой мишени для уверенного поражения надо стремиться произвести 3-4 выстрела. Практика показала, что лучше всего использовать отечественный пневматический пистолет А-101.

Метание ножа

Это упражнение является самым сложным упражнением раздела. Главной особенностью этого упражнения является то, что в отличие от других упражнений раздела, здесь у всадника только одна попытка. Впервые введенное в программу на соревнованиях 2007 года, это упражнение стало «камнем преткновения» для большинства спортсменов-кавалеристов. Метание ножа с коня в движении требует длительных тренировок, не только в седле, но и в пешем порядке.

Мишень для метания представляет собой щит размером 0,5х0,5 м. Поверхность щита состоит из торцов обрезанного бруса. Расстояние до мишени 3-5 метров. Нож для метания может быть произвольной формы, однако, существуют опробованные виды метательных ножей, которые можно рекомендовать для тренировок и выступлений. Практический совет: нож должен быть сравнительно тяжелый.

Рубка шашкой

Главное упражнение раздела, «дающее» наибольшее количество баллов. Шашка казачья может быть как степовых, так и кавказских войск. Казачья шашка степная затачивается примерно на одну верхнюю треть. Кавказская – по всей длине клинка.

Рубка лозы производится под углом 15-20 градусов ударом направо и налево. Рубка веревочного шнура должна производиться ударом под возможно острым углом. Рубка конуса производится прямым или косым ударом. При правильно поставленном ударе клинок издает явно слышимый свист. Центр удара должен приходиться на середину верхней трети клинка. При ударе шашку следует держать так, чтобы мизинец плотно упирался в изгиб эфеса («клюв сокола»). Хват ближе к клинку является неправильным и не позволяет нанести сильный и резкий удар. С приобретением опыта, всадники осваивают различные приемы рубки, однако, неизменным и определяющим условием точного поражения мишеней является натренированный глазомер, особенно при рубке шнура, конуса и уколе в кольцо.

Вольная джигитовка

Вольная джигитовка является сложным и травмоопасным видом соревнований. Наиболее эффективные и высоко оцениваемые судьями упражнения требуют от всадника, наряду со смелостью и ловкостью, большой физической силы и отточенной координации каждого движения.

Любая небрежность в подгонке снаряжения, а также попытки форсировать процесс обучения, выполнение упражнений недостаточно подготовленным или уставшим всадником, а также, на невыезженной для джигитовки лошади, неизбежно приведет к серьезным травмам!

Изучение упражнений должно происходить постепенно. От простых, не требующих большой силы упражнений, обучаемый переходит к более сложным упражнениям. Сначала обучение происходит на макете-тренажере, затем на лошади: на шагу, на рыси, и, наконец, на галопе. Наиболее сложные упражнения джигитовки требуют от всадника не только отличной координации, но и большой физической силы. Поэтому одновременно с освоением упражнений «Вольной джигитовки», обучаемый должен активно развивать свою силовую подготовку, используя для этого стандартные и специальные гимнастические и атлетические снаряды. Рекомендуются регулярные силовые тренировки в спортивном зале.

Важнейшим, совершенно необходимым условием успешного выполнения упражнений является **специальная выездка лошади**. В отличие от раздела «Владение оружием», где всадник, сидя в седле, (хотя бы и стоя на стремянах), имеет возможность управлять лошадью, в «Вольной джигитовке» всадник при выполнении тех или иных приемов фактически не управляет конем. При различных сходах, висах, обрывах, толчках и вертушках лошадь должна двигаться уверенным, равномерным галопом. Темп и скорость движения, как правило, у разных лошадей различны. Далеко не всегда удается добиться от лошади движения в том темпе, который удобен всаднику, т. е. «поставить на темп». Нередко лошадь, почувствовав отсутствие управляющего воздействия повода и шенкеля, резко увеличивает темп, «подрывает». В этом случае всаднику остается либо добиваться необходимого темпа движения лошади, что требует довольно много времени и незаурядного тренерского мастерства, либо всадник «приспосабливается» и выполняет даже самые сложные упражнения на самом резвом галопе - карьере, как это и предписывалось казачьими уставами. Там все упражнения назывались «скачка» («вниз головой», «задом наперед», «о дву-конь» и т. д.). Всем известно, что нередко лошади, «поставленные на темп» в привычном для них «своем» манеже или плацу, в новом месте ведут себя нервно и непредсказуемо. Так, например, из опыта: при выполнении упражнений джигитовки на скаковой или беговой дорожке ипподрома все лошади буквально «несутся» самым резвым галопом. Поэтому тем, кто намерен достичь высоких результатов в джигитовке надо уметь «приспосабливаться» к любой лошади.

Главным же требованием к лошади в разделе «Вольная джигитовка» является **прямолинейность движения** при выполнении упражнений. Довольно часты случаи, когда неподготовленная или испуганная лошадь вместе со всадником, (висящим, стоящим, соскочившим с седла, или сидящим задом наперед) перепрыгивает через боковые ограждения. Заканчивается подобная ситуация далеко не всегда безобидными последствиями как для всадника, так и для лошади. Поэтому следует подчеркнуть, что если лошадь при выполнении упражнений «подрывает», и к этому лучшие всадники научились приспосабливаться, то, не добившись прямолинейного движения лошади приступать к джигитовке на галопе **категорически недопустимо!**

Важной задачей при обучении лошади является приучение её к различным помехам, взмахам, шумам, хлопкам, выстрелам.

При проведении тренировок часто, лошади, входя в поворот на тренировочном или боевом поле, так прижимаются к внутреннему ограждению, что всадник не успевший сесть в седло может быть серьезно травмирован, ударившись о стойку ограждения. Поэтому столбы, внутреннего ограждения, хотя бы крайние, должны быть обернуты мягким материалом (например: поролоном). Как показал опыт, наилучшей защитой головы всадника при выполнении приемов Вольной джигитовки является традиционная казачья папаха из овчины.

Упражнения раздела «Вольная джигитовка»

Упражнения раздела «Вольная джигитовка» оцениваются исходя из их сложности и времени, которое требуется для их выполнения. Выполнять все упражнения следует таким образом, чтобы при входе в поворот всадник находился с внутренней стороны лошади. В противном случае под действием центробежной силы он может быть отброшен на ограждение боевого поля. Повод ложится на шею лошади, подвязывается так, чтобы лошадь чувствовала его мягкое управляющее натяжение, а всадник при выполнении упражнений не зацепился за повод ногами. Особое внимание надо всегда обращать на плотность подтягивания подпруг и правильность подгонки скашевки.

Важным требованием безопасности является правильная заправка и подгонка обмундирования и обуви. Одежда не должна цепляться за седло, обувь ни в каком положении не застревать в стремях.

Как показала практика, одним из важных условий достижения максимального результата на соревнованиях, в любом упражнении Вольной джигитовки всадник должен научиться, как можно быстрее принимать заданное положение: быстро вставать на седло, принимать положение «виса», «обрыва», «лежа поперек седла» и т. д., но еще более важным является умение быстро вернуться в седло. При проведении соревнований некоторые всадники не успевают вовремя сесть в седло, в результате выполненное упражнение не засчитывается.

Описание упражнений приводится с условием движения всадника по конкурному полю **ездой налево**.

Стойка на стремях. Надо перенести одну ногу на правую или левую сторону и стать на стремя, держась при этом одной рукой за луку седла, а вторую поднять вверх.

Езда, лежа поперек седла. Перенести одну ногу через шею лошади, лечь поперек седла на пояснице, одной рукой держась за переднюю луку, вторую вытянуть, ноги выпрямлены, носки оттянуты.

«Казачий вис». Перенести правую ногу на левую сторону, левой рукой в локте, охватить переднюю луку, сесть на левую ногу, повернувшись спиной по ходу движения, просунуть колено левой ноги под путлище, вытянуть правую ногу и правую руку вдоль корпуса лошади.

«Казачий обрыв». Закрепив ноги в стремях, или с помощью путлищ, откинуться вниз, вытянув руки к земле.

Стойка вниз головой. Бросить стремяна, сесть ближе к задней луке, правой рукой взяться за луку, левой – за правое путлище, сделать мах прямыми ногами, стать в стойку, опираясь о корпус у плеча лошади, ближе к передней луке.

Езда, стоя на седле. Одно из основных упражнений, применяемое как в разделе «Вольная джигитовка», так и в «Произвольной программе», где совмещается с различными упражнениями по владению оружием. Оттолкнувшись от стремян, упираясь руками в переднюю луку, подтянуть ноги под себя, стать на подушку седла, как можно быстрее выпрямиться, не сгибая поясницу (как штангист). Стоять прямо, корпус тела должен находиться над ступнями ног. Одной рукой держаться за повод, вторую руку поднять вверх, после чего судьи начинают отсчет пройденного расстояния. Рекомендации держаться за ремешок, привязанный к передней луке седла, являются несостоятельными.

Волочение прямое. Сделать сход с седла на землю, как при толчках, повиснуть вдоль корпуса лошади на руках, ногами касаясь земли. После выполнения толчком от земли сесть в седло.

Волочение с оборотом назад (обратное). Лечь поперек седла на живот, держась за обе луки. Выйти через стойку вниз головой в положение обратного волочения, держась за обе луки. После выполнения упражнения подняться и сесть в седло в обратном порядке.

Поднимание предметов с земли. Для этого упражнения должны быть более плотно подтянуты подпруги и правильно пригнана скашевка. Всадник наклоняется вниз-назад, держась за заднюю луку или вниз-вперед, держась за переднюю луку. При этом ступня ноги с наружной стороны должна быть направлена вверх-наружу и глубоко

входить в стремя, позволяя всаднику удержаться в положении вися. В качестве предметов для поднимания на соревнованиях используются металлические кольца диаметром 20 см.

«Ласточка» на седле. Стать коленом одной ноги на седло, рукой опереться на переднюю луку, другую ногу и руку вытянуть параллельно над корпусом лошади. Проехать в таком положении максимальное расстояние. По окончании сесть в седло.

«Ласточка» на стремях. Просунуть ногу в путлище над стремянем, опереться на переднюю луку, вытянуть другую руку и ногу над корпусом лошади.

Толчки с посадкой в седло. Производятся через шею или через круп лошади. Держась за переднюю луку, перенести правую ногу через шею (через круп) лошади. Упираясь локтем в подушку седла, одновременно с опусканием лошадию правой ноги, оттолкнуться от земли несколько впереди и в сторону от передних ног лошади. Выйти в упор на луку седла, и перенося правую ногу через круп лошади, сесть в седло.

Толчки на две стороны. Выполняются также как и предыдущее упражнение, но при этом, вместо седа в седло, всадник переходит на другую сторону. Выполняется несколько раз без посадки в седло.

Толчки против темпа с посадкой назад на шею лошади. Сделать соскок, так же как и при обычном толчке. Сделать шаг рядом с лошадию. Правую ногу, согнув в колене поднять и прижать к плечу лошади. Подтянувшись на передней луке, опираясь на согнутую правую ногу, левую ногу перебросить через шею лошади, сесть на шею спиной по направлению движения. Возвратиться в седло, сделав соскок на землю как при обычном толчке.

Оборотная вертушка с кувырком против темпа. Сделать толчок через шею, при возвращении в седло перебросить тело в вертикальное положение, подбросив вверх прямые ноги (по аналогии с подъемом переворотом на гимнастической перекладине), сесть на шею спиной вперед по ходу лошади. Возвратиться в седло, сделав соскок на землю, как при обычном толчке. Упражнение может считаться невыполненным, если переворот был совершен не в вертикальной, а в горизонтальной плоскости.

Ножницы. Махом наклониться к передней или к задней луке, подбросив тело над седлом, перекрестить ноги, сесть спиной вперед. Таким же образом вернуться в исходное положение.

Уральская вертушка. Перенести левую ногу на правую сторону стать вперед правым боком, перенести тело левым боком вперед на шею лошади, сделать соскок на левую сторону, толчком сесть в седло.

Терская вертушка. Сделать толчок через шею, при возврате в седло, перебросить тело в положение, лежа на седле, перебросить правую ногу через шею лошади, сесть на шею спиной вперед. Вернуться в седло, сделав соскок на землю как при обычном толчке.

Туркменская вертушка. Сделать толчок через шею, перенести тело на правую сторону, опираясь на переднюю луку, не сходя на землю, перейти через шею лошади на левую сторону, сесть в седло.

Уральские толчки. Сделать толчок с переходом в положение, лежа поперек седла, держась за переднюю и заднюю луки, опираясь верхней частью тела о корпус лошади перенести ноги на эту же сторону, оттолкнуться от земли, вернуться в положение, лежа поперек седла, сесть в седло.

Раздел «Произвольная программа»

Основным принципом данного раздела, является принцип использования всадником всех своих возможностей. В Произвольной программе баллы начисляются как за упражнения разделов «Владение оружием» и «Вольная джигитовка», так и за дополнительные элементы Произвольной программы. При составлении своей Произвольной программы, следует рационально распределить свои силы. Менее подготовленные всадники могут использовать только упражнения первых двух разделов, и показать вполне приличный результат. Однако, для достижения призовых мест, на

региональных, тем более на всероссийских соревнованиях, необходимо иметь в своем арсенале более сложные элементы джигитовки. В Правилах соревнований определена **Шкала дополнительных элементов Произвольной программы**, где на основе практического опыта представлен примерный перечень более сложных элементов, которые могут быть использованы в данном разделе. Кроме того, участник соревнований может предложить новые свои элементы. В этом случае судейская коллегия определяет, каким баллом оценить предложенный элемент. Опытные спортсмены добиваются высоких результатов за счет сложных комбинаций различных элементов всех разделов джигитовки. Например: в одном упражнении выполняется «прыжок через горящее препятствие, стоя на седле со стрельбой по мишени». Общая сумма баллов за такое упражнение складывается из следующих элементов: прыжок через горящее препятствие – 8 баллов; положение, стоя на седле – 4 балла; стрельба – 4 балла. Итого за упражнение – 16 баллов. Однако, если всадник промахнется и мишень не будет поражена, то результат за сложное упражнение – 0 баллов. Отсюда следует вывод, что всаднику пока еще не освоившему самые сложные элементы, следует реально оценивать свои возможности, и так строить свою Произвольную программу, чтобы не терять очки на сложных и эффектных упражнениях, а выполнять более простые элементы, но уверенно «заработать» заявленные баллы.

Раздел Показательная программа

Показательная программа как раздел соревнований предназначен для того, чтобы лучшие спортсмены имели возможность показать сложные, зрелищные упражнения, которые не могут быть представлены в обязательных разделах, например: групповые. Этот раздел соревнований является дополнительным. К участию в этом разделе допускаются **участники обязательных разделов соревнований, показавшие высокие результаты**. Последнее условие является обязательным. На первых соревнованиях по джигитовке имели место случаи, когда участники были готовы только к показательным выступлениям. Подобный подход никак не стимулирует спортсменов к развитию мастерства и освоению джигитовки как вида конного спорта.

ОРГАНИЗАТОРЫ

КАНТЕМИРОВ Мухтарбек Алибекович. Представитель прославленной династии цирковых джигитов основанной Алибеком Кантемировым. Патриарх российских конных каскадеров, неоднократный участник многих соревнований и выступлений по джигитовке в Советском Союзе и за рубежом, художественный руководитель Конного театра «Каскадер». Президент Гильдии каскадеров России, народный артист респ. Северная Осетия. Снялся в одной из главных ролей в популярном в 80-е годы фильме «Не бойся я с тобой!». Оказал авторитетную поддержку в становлении и развитии джигитовки.

СЕРЁГИН Евгений Викторович, министр строительства Правительства Московской области, президент Федерации конного спорта Московской области. Учредитель КСК «Созидатель» и Центра джигитовки ФКСМО. Внес большой личный вклад в становление и развитие джигитовки. Кандидат наук, полковник запаса.

ВАХРУШЕВ Евгений Алексеевич, в прошлом кадровый офицер, капитан запаса, директор ГУП «Наследие», президент Федерации конного боевого искусства, член Президиума Федерации конного спорта Московской области. Организатор Всероссийских и региональных соревнований по джигитовке 2005-2007 г. г. Создал необходимые условия для придания джигитовке статуса национального вида конного спорта.

КАЛИНИН Сергей Владимирович. В прошлом кадровый офицер, полковник запаса, казачий полковник. Вице-президент Федерации конного спорта Московской области, Федерации конного боевого искусства, член Президиума ФКСР. Победитель первых Всероссийских соревнований по джигитовке 2006 года в разделе «Владение оружием» и в абсолютном зачете. Руководитель Центра джигитовки ФКСМО. Главный судья зимних и летних Всероссийских соревнований по джигитовке 2007 года.

ГОЛОВАТЮК Владимир Анатольевич, директор КСК «Фаворит», тренер высшей категории по конному спорту, член Президиума ФКСМО, вице-президент Федерации конного боевого искусства. Тренер команды-победительницы первых Всероссийских соревнований по джигитовке 2006 года. Организатор чемпионатов Московской области 2006-2007г. г. Один из лучших в России тренеров-методистов по джигитовке. Судья большинства соревнований по джигитовке. Активную помощь и поддержку во всех делах ему оказывает его супруга Тамара Алексеевна.

БУХАРОВ Андрей Николаевич. С 1979 проходит службу в конной милиции, тренер ремонтной группы 1-го Оперативного полка милиции ГУВД г. Москвы, старший прапорщик, тренер-эксперт Федерации конного боевого искусства, тренер Центра джигитовки ФКСМО. Снимался в фильмах. Имеет большой опыт подготовки спортсменов-кавалеристов и личных выступлений с программой джигитовки. Один из организаторов возрождения джигитовки. Лучший специалист России по вопросам конного боевого искусства. Судья всех проведенных соревнований по джигитовке.

БОГОРОДСКИЙ Евгений Артемович. Профессиональный конный каскадер, снялся во многих фильмах в Советском Союзе и в России. В 90-е годы организовал группу конных каскадеров, успешно выступавших в России и за рубежом. Один из организаторов возрождения джигитовки, участник первого семинара по джигитовке. Победитель и призер первых соревнований по джигитовке 2005-2006 г.г.

ПОЛЯКОВ Павел Анатольевич. Участник первого семинара и всех основных мероприятий и соревнований по джигитовке. Один из первых спортсменов-кавалеристов Волгоградской области. Особенно успешно выступал в 2007 году, победитель вторых Всероссийских соревнований 2007г. в разделах «Произвольная программа», в командном и в абсолютном зачете, абсолютный чемпион России 2007г. Участник показательной программы на Скачке Президента в г. Уфе. Мастер рукопашного боя и боев без правил. В показательных программах участвуют его сын Андрей и дочь Софья. Тренируются в Центре джигитовки ФКСМО.

ЩЕГЛОВ Александр Викторович. Проходил военную службу в Кавалерийском полку. Участник первого семинара. Один из организаторов джигитовки в Волгоградской области. С 2007 года руководит командой джигитовки КСК «Отрадное» в республике Чувашия. В команде трое его сыновей Степан, Денис и Константин. Участники и призеры Всероссийских и региональных соревнований.

ВИНОГРАДОВ Дмитрий Борисович. Старший тренер Кавалерийского Почетного эскорта Президентского полка, майор. Принимал активное участие в организации первых и последующих семинаров и соревнований по джигитовке.

ГОГОЛЬ Николай Николаевич учредитель и президент ведущего КСК России «Отрада». Член президиума ФКСР и ФКСМО. Организовал и профинансировал ряд соревнований и показательных выступлений по джигитовке. Сам занимается джигитовкой как любитель.

БОРТНИКОВ Александр Николаевич. Президент Федерации конного спорта Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Возглавляет крупный холдинг «МИНИТЭКС». Обеспечил проведение показательных соревнований на Всероссийских конных играх в 2007г. Выступил инициатором и организатором регулярных чемпионатов России в рамках проведения Всероссийских конных игр.

БАЛЫКИН Анатолий Геннадьевич. Учредитель КСК «Пассаж», г. Н-Новгород, в 2007г. организовал проведение первого турнира по военно-прикладным видам и джигитовке в Нижнем Новгороде. Оказывает поддержку в развитии джигитовки в регионе.

ФЕДОТОВ Александр Владимирович. Командир отдельного конного взвода ГУВД Нижегородской области. Проводит работу по развитию джигитовки в регионе. Участник и призер региональных и всероссийских соревнований 2006-2007г.г. Один из организаторов турнира 2007г. в Нижнем Новгороде.

СУКОЧЕВ Геннадий Петрович – директор, БАРЫШНИКОВА Юлия Викторовна. тренер Волгоградского казачьего конноспортивного клуба. Подготовили юных перспективных спортсменов, занявших первые и призовые места в группе «Б» на вторых Всероссийских соревнованиях по джигитовке 2007г. В настоящее время клуб стал ведущим по джигитовке в Волгоградской области.

ВЕДУЩИЕ СПОРТСМЕНЫ

МОНГУШ Орлан. Проходил службу в Кавалерийском полку, профессиональный конный каскадер. Снялся во многих фильмах. Работал в группах М. Кантемирова, Е. Богородского. Участник многих конных показательных и шоу программ, а также всех основных соревнований по джигитовке, занимавший всегда первые или призовые места. Абсолютный чемпион Москвы и Московской области 2006 года. Один из самых опытных, регулярно выступающих спортсменов-кавалеристов России. Тренируется самостоятельно.

ДАДОНОВ Сергей. Участник всех основных соревнований по джигитовке. Победитель и призер региональных и всероссийских соревнований 2006-2007 года в личном и командном зачете. Выступал в профессиональных коллективах конных каскадеров. Один из лучших спортсменов России в разделе «Вольная джигитовка». Мастер спорта по конкуру. Тренируется самостоятельно.

ЧЕРНИКОВ Михаил. Профессиональный конный каскадер. Снимался в фильмах советского и российского производства. Участник и победитель первых региональных и всероссийских соревнований. Тренируется самостоятельно.

КАПСАМУН Иван. Впервые выступил в Первых Всероссийских соревнованиях 2006 г. В 2007 году заметно повысил качество выступлений. В 2007 году победитель Зимних всероссийских соревнований в командном зачете, чемпион России 2007 года в разделе «Вольная Джигитовка» и в командном зачете. Участник показательных программ на Скачках президента в г. г. Ростове н/Д и Уфе. Способный и преданный джигитовке спортсмен. Тренируется в Центре джигитовки ФКСМО.

ИВАШКОВ Петр. Серебряный призер первых Всероссийских соревнований в команде, победитель Зимних всероссийских соревнований в командном зачете, абсолютный чемпион Москвы и Московской области 2007 года. Призер Вторых Всероссийских соревнований 2007 года в разделах «Вольная джигитовка», «Произвольная программа» и в абсолютном зачете. Чемпион России 2007 года в командном зачете. Участник показательных программ на Скачках Президента в Ростове н/Д и Уфе. Один из лучших молодых спортсменов-кавалеристов России. Тренируется в Центре джигитовки ФКСМО.

ГРИГОРЬЕВ Иван. Победитель и призер региональных и всероссийских соревнований 2006-2007г. г. в личном и командном зачете. Чемпион России 2006г. в командном зачете. Тренируется в КСК «Фаворит».

РОМАНЕНКО Сергей. Победитель первых всероссийских соревнований 2006 г. в разделе «Джигитовка» и в командном зачете, призер вторых Всероссийских соревнований в группе «Б». Тренируется в КСК «Фаворит».

ЩЕГЛОВ Степан. Призер первых всероссийских соревнований по джигитовке 2006 и зимних всероссийских соревнований 2007 года в командном зачете. Участник показательной программы на Скачке Президента в г. Ростове н/Д. В 2007 году тренировался и выступал за КСК «Созидатель». В настоящее время тренируется в КСК «Отрадное», респ. Чувашия.

ЩЕГЛОВЫ Денис и Константин. Братья-близнецы. Самые юные участники первых и вторых Всероссийских соревнований 2006-2007г.г., а также чемпионатов Московской области. Тренируются под руководством своего отца А. Щеглова в КСК «Отрадное» респ. Чувашия. Перспективные юные спортсмены.

ЛЕБЕДЕВ Антон. Профессиональный конный каскадер. Один из лучших спортсменов-кавалеристов Ростовской области. Призер первых Всероссийских соревнований по джигитовке 2006 года. Руководитель группы джигитовки ВКО

«Всевеликое войско Донское», участник показательной программы на Скачке Президента в г. Ростове н/Д. Тренируется самостоятельно.

НЕНАШЕВ Андрей 16 лет. Воспитанник Волгоградского казачьего конноспортивного клуба. Участник первых и вторых Всероссийских соревнований, зимних соревнований по джигитовке. Преданный джигитовке перспективный спортсмен-кавалерист. В настоящее время тренируется в Центре джигитовки ФКСМО.

ВАСИЛЬЕВА Яна. Призер чемпионата Московской области и чемпионата России 2007 года в группе «Б». Участница показательных программ на Скачках Президента в г. г. Ростове и Уфе. Отличается старанием и настойчивостью. Имеет 1-й разряд по конкуру. Тренируется в Центре джигитовки ФКСМО.

АНДРИЕВСКАЯ Елена. Бронзовый призер неофициального чемпионата России 2007г. в группе «Б». Работала в профессиональных группах конных каскадеров. Тренируется самостоятельно.

ЛЕЩЕВ Александр. Воспитанник Волгоградского казачьего конноспортивного клуба. Серебряный призер Всероссийских соревнований 2007 года группы «Б» в разделе «Вольная джигитовка». Способный спортсмен-кавалерист. В настоящее время тренируется в Центре джигитовки ФКСМО.

ЗУСЬКО Андрей. Первый в современной России выполнил упражнение «Уральский толчок». Способный спортсмен. Тренируется в Центре джигитовки ФКСМО.

ПЕРЕЧЕНЬ

организаций, клубов, секций джигитовки

Московская область

1. КСК «Созидатель» - Центр джигитовки Московской области. Руководитель Калинин С.В., тренер Бухаров А. Н. тел. (+7 985) 139 46 36, (495) 555 62 92.
2. КСК «Фаворит» - секция джигитовки. Руководитель, тренер Головатюк В.А. (903) 610 01 98, (495)223 73 24.
3. Конный театр «Каскадер»

Москва:

1. Кавалерийский Почетный эскорт Президентского полка.
2. 1-й Оперативный полк милиции ГУВД г. Москвы.

Волгоградская область

1. Волгоградский казачий конноспортивный клуб – секция джигитовки. Директор – Сукочев Г. П., тренер – Барышникова Ю. В. тел. (917) 72513 75.

Ростовская область

Войсковое казачье общество «Всевеликое войско Донское».

Республика Чувашия

КСК «Отрадное» - Центр джигитовки. Руководитель, тренер Щеглов А. В. (927) 868 41 51

Нижегородская область:

Отдельный конный взвод ГУВД Нижегородской области. Командир взвода Федотов А.В.